



Mariliisa Sinevaara Pieksämäen maaseurakunnasta, Erkki Elstelä vapaaseurakunnasta ja Rst-Lapit oy:n toimitusjohtaja Erkki Lappi suunnittelevat tulevan konsertin piha-aluetta.

Seurakuntien ja yritysten yhteistyönä

Lastauslavalla soi gospel-rock

Perjantaina soi jo kolmatta kertaa gospelmusiikki Virtasalmella. Esiintymässä ovat NMB (No man's band), Minea ja Viikunapuu.

Tapahtumaan on vapaapäisy ja se järjestetään seurakuntien ja elinkeinoelämän yhteistyönä. Pieksämäen maaseurakunnan ja vapaaseurakunnan lisäksi konserttia ovat olleet tukemassa yksityiset ihmiset ja kymmenkunta yritystä. Esiintymispaikkana toimii Rst-Lapit oy:n pihaaluen aito teollisuusmiljö. Ja lavana lastauslaituri.

– Mukava, että kerrankin kuuluu muutakin kuin ilmastointikoneen ääntä ja pauketta. Tässä kahden hallin välissä on hyvä akustiikka, kertoo viime kertaisella kokemuksella toimitusjohtaja **Erkki Lappi**.

Molemmat aikaisemmat konsertit ovat pidetty lastauslaiturilla. Idea ulkoilmakonsertista syntyi kun vapaaseurakunnan työntekijä **Erkki Elsilä** näki lastauslaiturin. – Mietin ensin mikä ih-

meen lava, kunnes ymmärsin Elsilän tarkoittavan lastauslaituria, muistelee Lappi.

Ja konsertin onnistumisen myötä on puuhaerkeillä innostusta laajentaa tapahtumaa ensi vuonna.

– **Juha Tapio** on näyttänyt vihreää valoa ensi vuoden konserttiin, kertoo Elsilä. – Ja esiintymislavaa saa kätevästi jatkettua, lisää Lappi.

Pieksämäkeläisyys kuuluu

Kaikista kolmesta yhtyeestä löytyy myös pieksämäkeläisiä soittajia.

Päiesiintyjänä olevan No man's bandissa kosketinsoittimia soittava **Hannu Ala** on mahdollisesti myös mukana keikalla. Ala toimii myös Pieksämäen mieskuoron johtajana.

Energistä ja punk-sävyteistä rockia soittava NMB on tunnettu gospelbändi niin Suomessa kuin Pieksämäelläkin. Se esiintyy muutaman

kerran vuodessa yhteiskristillisessä kahvilassa Cafe Good Moodissa.

– NMB on saanut vaikutteita Apulannan musiikista. Nettikeskustelujen perusteella yhteiselle on tulossa kuulutijoita Jyväskylää myöten, kertoo Erkki Elsilä.

Melodista pop-rockia soittavan Minean solisti **Reijo Tiitinen** on pieksämäkeläinen ja koskettimissa oleva **Jyrki Haatainen** on lähtöisin samasta kaupungista. Siilinjärveläisen Viikunapuu-yhtyeessä haitaria soittava **Ari Ruotsalainen** asuu parhaillaan Pieksämäellä. Viikunapuu esiintyy välitorkesterina soittajan kuorma-autonlavalta vanhoja hengellisiä lauluja.

Yhdessä tehden rattaat pyörivät

Järjestäjät kehuvat yhteistyön sujuvuutta. Urheiluseuroilta saadaan grillit ja katokset. Valkeamäen maatalousnaiset paistavat muurinpohjalettuja.

Puffitetilta löytyy, mutta kaljateltaa ei.

Järjestyshäiriöitä tapahtumalla ei ole ollut aiemminkaan. Iltaiteismältä alkavaan tapahtumaan on tehty meluilmoitus yhteentoista saakka.

– Tapahtuman tukeminen on yhtä positiivinen asia kuin urheilunkin tukeminen. Elinkeinoelämä saa leipää pöytään ja seurakunnat pyörittävät hengellisiä rattaista. Jos ringistä jokin taho puuttuu, homma ontuu. Eri seurakuntien välinen yhteistyö ei varmasti onnistukaan joka pitäjässä näin hyvin, sanoo Erkki Lappi ja antaa samalla tunnustusta kaikille osapuolille.

– Pidimme vasta yhteiset telttapäivät Väisälässä maaseurakunnan kanssa, kertoo Erkki Elsilä vapaaseurakunnasta.

Lopuksi kolmikko huokaa, katse ylöspäin tähtyen, pienen hartaan toivomuksen. Ettei perjantaina sataisi.

Mari Kosonen

Palleroita juhlaan ja arkeen

■ KIRJAT

Sikke Sumari: Vesi Kielellä, kaiken maailman pallerot (WSOY 2004)

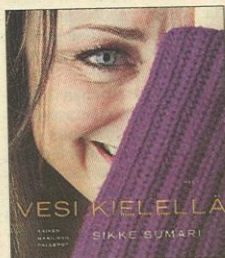
Sumarin hauska pallerokirja innostaa kokkaamaan ja kokeilemaan, kaikenlaisia palleroota. Nimensä mukaisesti kirjaan haalittuja ruokia yhdistää yksi asia: pallomainen muoto.

Sumari on haalinut kirjaan-

sa reseptejä meiltä ja maailmalta niin sukulaisiltaan kuin huippukokeiltakin. Onpa Sikke itsekin innostunut kehittämään palleroreseptejä.

Sumari kehottaaakin jokaista vain rohkeasti kokeilemaan ruokakaapista löytyvillä aineksilla. Reseptejä voi vapaasti muokata sen mukaan mitä kokilla on käytävissä ja mausteita voi muutella omien mieltymysten mukaan.

Vesi kielellä osoittaa, että



palleroruoka on hyvin yleis-

maallinen ilmiö. Pullia voi tehdä yhtä hyvin lihasta, kalasta, kasviksista tai hedelmistä. Ne voivat olla suolaisia tai makeita ja sopivat niin juhlaan kun arkeenkin.

Ohjeet ovat yksinkertaisia ja ainekset melko tavallisia, joten kokkaaminen pitäisi kyllä tämän opuksen siivittämänä onnistua. Siinäpä vitsi piileekin, pallerot ovat helpoita ruokaa tehdä ja nauttia.

Ira Honkonen